malkurse.hamburg 1/2

FARBKLÄNGE UND KLANGFARBEN

MALEREI, KERAMIK UND GESANG IN UMBRIEN

OKTOBER 2019

Kontakt Wessel-Zell Gertigstr. 14 22303 Hamburg

E-Mail: workshops@malkurse.hamburg

Telefon: 0151 41941793



Spezial-Workshop in Umbrien

Diesen Herbst bieten wir einen ganz besonderen Workshop an, der es Ihnen ermöglicht sich im Töpfern, Malen und Singen auszuprobieren. Das alles gemeinsam inmitten der schönsten umbrischen Landschaft.

Malerei

Wir bringen Naturstudien, Stillleben und Landschaften in Aquarell, Gouache, Pastell und weiteren Techniken auf Papier. Unsere Motive finden wir in und um das Landgut und im nahegelegenen Montone.

Keramik

Wir kreieren Plastiken, Formen und Gefäße mit verschiedenen Aufbautechniken. Dann kommt der Raku-Brand: Eine Technik aus Japan bei der der vorgebrannte heiße Ton in Sand oder Heu luftdicht zu Ende gebrannt wird, wodurch sich spannende und einzigartige Strukturen formen.

Gesang

Wir arbeiten am Klang mit chorischer und individueller Stimmbildung, trainieren Rhythmus und Atemtechnik und erarbeiten Lieder und Chorarrangements aus den Bereich Pop, Klassik und Folklore.

Vor dem Frühstück wird Qigong angeboten. Daran kann jeder teilnehmen, der Lust hat.

Unsere Unterkunft ist das Landgut L'Ariete, mit Vollverpflegung. Das bedeutet: Italienisches Frühstück, Mittagsbuffet mit Pasta und Salat sowie ein dreigängiges Abendmenü (authentische umbrische Küche) aus hochwertiger biologischer Herkunft.

Kursleitung

Jörn Wessel ist Maler, Illustrator und studierter Designer.

Nachdem ihn sein Weg nach Schweden, Österreich und Italien führte, lebt und arbeitet er heute in Hamburg. Sein künstlerisches Werk umfasst Motive aus Hamburg, London, New York, Österreich, Italien, Frankreich und Dänemark.

Vera Wessel-Zell studierte Textildesign in Wien. Danach ist sie u.a. im Stoffmusterentwurf und als Illustratorin in verschiedenen Designagenturen tätig; währenddessen malt, zeichnet und töpfert sie. Später bietet sie Mal- und Keramikkurse für Kinder und Jugendliche in Hamburg an.

Heute ist sie freie Künstlerin und Kreativ-Coach.



Anette Arhelger studierte in Hamburg Musik, Germanistik und Erziehungswissenschaften. Seitdem leitet sie unterschiedlichste Chöre und beschäftigt sich weiterhin mit den Themen Gesang, Stimmbildung und Chormusik.

Mit dem Schwerpunkt Chorleitung arbeitet sie als Oberstudienrätin am Albert-Schweitzer-Gymnasium.



ANMELDEFORMULAR FÜR DEN WORKSHOP "FARBKLÄNGE UND KLANGFARBEN"

12.10.2019 - 19.10.2019 IM LANDGUT L'ARIETE IN UMBRIEN, ITALIEN

Bei Vollzahlung bis 30.06.19 € 1035,-

Bei Anzahlung bis 30.06.19, i.H.v. € 395,u. Restzahlung bis 10.08.19, i.H.v. € 700,-

STAMMDATEN			
NAME	VORNAME		
STRASSE / HAUSNUMMER			
POSTLEITZAHL	ORT	ORT	
TELEFON	E-MAIL		
GEBURTSDATUM(MINDESTALTER 16 JAHRE)			
ESSENSGEWOHNHEITEN ICH BIN VEGETARIER JA O NEIN O	ALLERGIEN _		
ANREISE Die An- und Abreise ist selbst zu organisieren. Nach Vere (Umbertide) abholen. Weitere Tipps zur Anreise gibt es dir			
STORNIERUNGSBEDINGUNGEN Bei Stornierung wird grundsätzlich eine Bearbeitungsgebühr zusätzlich €150,- einbehalten, um unsere Vorleistung beim I werden die Kosten nur erstatten, wenn eine Ersatzperson für Kursgebühr i.H.v. €1095,- entrichtet. Der Nachweis eines gabgesagt werden, z.B. wegen Krankheit, werden alle Kosten	Landgut L'Ariete a r die Teilnahme ar eringeren Schade	uszugleichen. Bei Stornierung nach dem 15.09. n Worshop benannt wird und ihrerseits die volle	
HAFTUNGSBESCHRÄNKUNG Schadensersatzansprüche der Kursteilnehmerin / des Kursteilnehr gegenüber den Kursleitern (Veronika Wessel, Gertigstr. 14, 22303, Bei der Johanniskirche 16, 22767, Hamburg) sind mit der Ausnah	, Hamburg; Jörn We	ssel, Gertigstr. 14, 22303 Hamburg; Anette Arhelger,	
ANMELDUNG UND UNTERSCHRIFT Hiermit melde ich mich, unter Kenntnisnahme der o.g. Konditione Workshop "Farbklänge und Klangfarben" an.	n, Stornierungsbed	ingungen, sowie der Haftungsbeschränkung, für den	
ORT, DATUM	LINTE	RSCHRIFT DER / DES KURSTEILNEHMERS	
	0.11.2		
ORT, DATUM		UNTERSCHRIFT DER / DES ERZIEHUNGSBERECHTIGTEN (NUR BEI MINDERJÄHRIGEN)	
te senden Sie das ausgefüllte Formular an workshops@malkurse.hamburg er postalisch an:		ÜBERWEISUNGEN BITTE AN:	
		VERONIKA WESSEL	
/ESSEL-ZELL	IBAN	DE93 1001 1001 2626 2367 65	
	BIC	NTSBDEB1XXX	
ERTIGSTR. 14		N26 Bank GmbH	
2303			
		VERWENDLINGS7WECK:	
amburg		VERWENDUNGSZWECK: [NAME KURSTEILNEHMER] - WORKSHOP UMBRIEN 201	

bzw. ANZAHLUNG und RESTZAHLUNG